

Health Humanities

Cultura umanistica per le scienze della salute e le pratiche della cura

Badge (<i>moduli da 15-16 ore</i>)	Docenti	Temi
Filosofie e pratiche della cura a confronto	Nicolò de Manzini	Il tempo per il paziente nella corsa contro il tempo: l'esempio delle malattie chirurgiche
Filosofie e pratiche della cura a confronto	Gianfranco Sinagra e Paolo Labinaz	Il valore della comunicazione nella relazione con il paziente
Filosofie e pratiche della cura a confronto	Giuliana Pitacco e Raoul Kirchmayr	Indagine sul rapporto fra operatori sanitari e malati
Filosofie e pratiche della cura a confronto	Fulvio Longato e Lorenzo Cociani	Autonomia o quale relazione per il percorso di cura?
Filosofie e pratiche della cura a confronto	Sergia Adamo	Guida e supporto alla redazione della relazione/project work di fine corso
Vulnerabilità, fragilità e cura	Raffaella Antonione e Rita Marson	Progetti di vita e di fine vita. La cultura delle cure palliative nelle malattie a prognosi severa
Vulnerabilità, fragilità e cura	Egidio Barbi e Lucia De Zen	Decisioni alla fine della vita nel bambino e nell'adolescente
Vulnerabilità, fragilità e cura	Daniela Samassa e Gianfranco Sanson	Storie, sguardi, gesti. I vissuti di cura degli assistiti e degli operatori
Vulnerabilità, fragilità e cura	Elisabetta Madriz e Matteo Cornacchia	Identità adulta, narrazione, vulnerabilità: il progetto di vita nell'incontro con la malattia
Vulnerabilità, fragilità e cura	Umberto Albert	L'importanza della valutazione multidimensionale nel processo di cura in psichiatria
Vulnerabilità, fragilità e cura	Sergia Adamo	Guida e supporto alla redazione della relazione/project work di fine corso
Narrazioni, autonarrazioni, linguaggi	Davide Sisto	Le narrazioni del lutto e della malattia nei social media
Narrazioni, autonarrazioni, linguaggi	Nicoletta Suter	La competenza narrativa per la qualità umana nella clinica
Narrazioni, autonarrazioni, linguaggi	Patrizia Rigoni	Curare la felicità
Narrazioni, autonarrazioni, linguaggi	Alvise Sforza	Vedere la follia: visualizzazioni dei disturbi mentali nel corso della storia
Narrazioni, autonarrazioni, linguaggi	Fabio Cavalli, Stefano Di Bella, Omar Simonetti	Lo stigma sociale delle malattie infettive. Riflessioni storiche, antropologiche e artistiche
Narrazioni, autonarrazioni, linguaggi	Sergia Adamo	Guida e supporto alla redazione della relazione/project work di fine corso